#### Proposition de communication individuelle

Titre: Exploration des diversités dans une perspective de co-design capacitant

Auteurs (5 maximum): Paquelin, Didier, Université Laval (Québec), didier.paquelin@fse.ulaval.ca

**Mots-clés** (3 à 6) : agentivité, capabilité, co-design pédagogique, diversité, expérience d'apprentissage

Type de texte soumis (au choix)	
	<ul><li>☑ Texte court (500 mots, hors références)</li><li>☐ Texte long (2000 mots, hors références)</li></ul>
Type de communication	
	<ul> <li>☑ Présentation d'une recherche</li> <li>☐ Présentation d'un dispositif</li> <li>☐ Retour d'expérience sur une initiative</li> </ul>

#### Présentation

L'évolution des publics étudiants dans l'enseignement supérieur qui se traduit par une présence de plus en plus importante d'étudiants non-traditionnels (Charbonneau, 2013) aux singularités sociale, émotionnelle, économique, langagière, professionnelle, psychologique, physique, conduisent les acteurs de l'acte pédagogique à s'interroger sur la prise en compte de ces diversités dans le design pédagogique.

En complémentarité des travaux antérieurs conduits sur la réussite (Romainville et Michaut, 2012), cette communication a pour objectifs 1) de revenir sur les dimensions qui définissent la diversité étudiante dans une perspective holistique intersectionnelle pour prendre en compte « la diversité de l'ensemble du public cible de l'éducation inclusive » (Bauer et Borri-Anadon, 2021), 2) d'identifier parmi ces dimensions celles qui peuvent être prises en compte par les concepteurs pédagogiques (enseignants et conseillers pédagogiques) dans une approche de co-design des activités d'enseignement et d'apprentissage. Sans se situer dans une approche causale des difficultés d'apprentissage et de leurs effets sur la réussite académique et éducative, nous nous intéressons aux combinaisons de facteurs qui renforcent la vulnérabilité des personnes apprenantes vis-à-vis de leurs dynamiques et de leurs processus d'apprentissage consécutive aux écarts entre le prescrit pédagogique et les capacités des personnes étudiantes à vivre l'expérience d'apprentissage proposée. Par exemple un étudiant international dyspraxique débutant son parcours de formation sera plus vulnérable qu'une personne étudiante ne souffrant pas de troubles et qui a fait toute sa scolarité du préscolaire au post-secondaire dans le même contexte éducatif. Comment dans un contexte de massification et de démocratisation d'accès aux études supérieures prendre en compte certaines de

ces dimensions dans une perspective soutenable lors de la conception et de la mise en œuvre des designs pédagogiques ?

La finalité du travail conduit est de voir comment agir sur le design pédagogique mais également sur l'environnement académique dans une perspective qui participe de l'établissement d'un climat de confiance sécurisant et bienveillant, et de la réunion des conditions de l'agentivité apprenante sous l'angle des capabilités. Dans cette perspective il s'agit moins d'une conception centrée sur le contenu des enseignements que sur l'environnement pédagogique qui va soutenir l'expérience d'apprentissage qui « désigne ce qui est **vécu et perçu** (d'un point de vue corporel, cognitif et émotionnel) par une personne en situation d'apprentissage dans des **environnements physiques ou virtuels**. » (Patry et Petit, 2023, p.93).

Les recherches précédentes ont permis la formalisation de nombreuses modélisations de certaines singularités apprenantes et l'élaboration d'une multiplicité d'outils d'aide à la connaissance et la prise de conscience de certaines dimensions de la diversité étudiante (exemples : styles d'apprentissage, Kolb, 1984; échelle du sentiment d'efficacité cognitive de Leduc et al., 2018). Nous proposons par une revue de littérature complétée par une analyse de données issue d'une démarche d'investigation qualitative qui a permis de recueillir 9 486 verbatims de personnes étudiantes de l'enseignement supérieur de partager quelques éléments de réponses pragmatiques. L'apport de cette recherche est d'affiner la connaissance de la diversité qui permettrait de mieux répondre à la singularité des besoins des personnes apprenantes avant et pendant la formation en mobilisant le cadre de la conception universelle de l'apprentissage selon l'approche par les capabilités (Fernagu, 2022). Cette approche participe d'une pédagogie ouverte qui reconnait l'apprenant comme un allié, un acteur dans la construction de la forme qui contient et soutient les processus formatifs. La prise en compte de cette diversité repose sur des valeurs sur lesquelles nous reviendrons (écoute, bienveillance eudémonique, explicitation des implicites, reconnaissance d'autrui, réflexivité, régulation) propices à la création d'un climat de confiance engageant qui reconnait des temps spécifiques d'implication réflexive de l'expérience vécue qui participent aux ajustements nécessaires pour maintenir la pertinence de la proposition pédagogique exprimée dans le design lors d'activités de régulations conjointes dans le cours d'action (le déroulement des activités). Dans cette approche phénoménologique et interactionniste nous faisons l'hypothèse d'une diversité révélée dans le cours d'action sans cesse actualisée. En conclusion cette proposition s'inscrit dans une approche développementale et émancipatrice des personnes étudiantes qui reconnait la diversité sans jugement et cherche à coconstruire des adaptations inclusives qui visent en identifiant en amont certaines diversités étudiantes à réduire le coût économique, cognitif et émotionnel des conséquences induites par une approche normative et unique.

#### **Références (**Maximum 5, Normes APA 7e édition)

Bauer, S. et Borri-Anadon, C. (2021). <u>De la reconnaissance à l'invisibilisation : une modélisation des enjeux conceptuels de la diversité en éducation inclusive</u>. Alterstice : revue internationale de la recherche interculturelle, 10(2), 45-55.

Charbonneau, L. (2013). La Montée des étudiants au Parcours non traditionnel. Affaires Universitaires. Dernière mise à jour: 8 juillet 2013. <a href="http://www.affairesuniversitaires.ca/actualites/actualites-article/la-montee-des-etudiants-au-parcours-non-traditionnel/">http://www.affairesuniversitaires.ca/actualites/actualites-article/la-montee-des-etudiants-au-parcours-non-traditionnel/</a>.

Fernagu, S. (2022). L'approche par les capabilités dans le champ du travail et de la formatin : vers une définition des environnements capacitants ? Travail et Apprentissage, 2022/1, n°23, 40-69.

Kolb, D-A. (1984). Experiential Learning: Experience as The Source of Learning and Development. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall.

Leduc, D., Kozanitis, A. & Lepage, I. (2018). L'engagement cognitif en contexte postsecondaire : traduction, adaptation et validation d'une échelle de mesure. McGill Journal of Education / Revue des sciences de l'éducation de McGill, 53(3). <a href="https://doi.org/10.7202/1058412ar">https://doi.org/10.7202/1058412ar</a>

Patry, B. et Petit, T. (2022). L'expérience d'apprentissage, Vocabulaire de l'ingénierie pédagogique (sld, Baptiste Doucey et Cécil Goï), Presses Universitaires François Rabelais, 93-95.

Romainville, M., & Michaut, C. (eds.) (2012). Réussite, échec et abandon dans l'enseignement supérieur. De Boeck.

# Diversité et réussite [s]

dans l'enseignement supérieur









# Exploration des diversités dans une perspective de co-design capacitant

Paquelin Didier, Université Laval







MUSÉE DE L'HOMME

#### ORIGINE ET DIVERSITÉ **DES HUMAINS**



**EXPOSITIONS** 

#### LA NUIT DES TEMPS **TOUS PARENTS TOUS DIFFERENTS 6 MILLIARDS D'HOMMES**





MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE MUSÉE DE L'HOMME - PALAIS DE CHAILLOT, 17 PLACE DU TROCADÉRO 75016 PARIS TOUS LES JOURS DE 9H45 À 17H15, SAUF LES MARDIS ET LES JOURS FÉRIÉS

2015

1990



## Plan

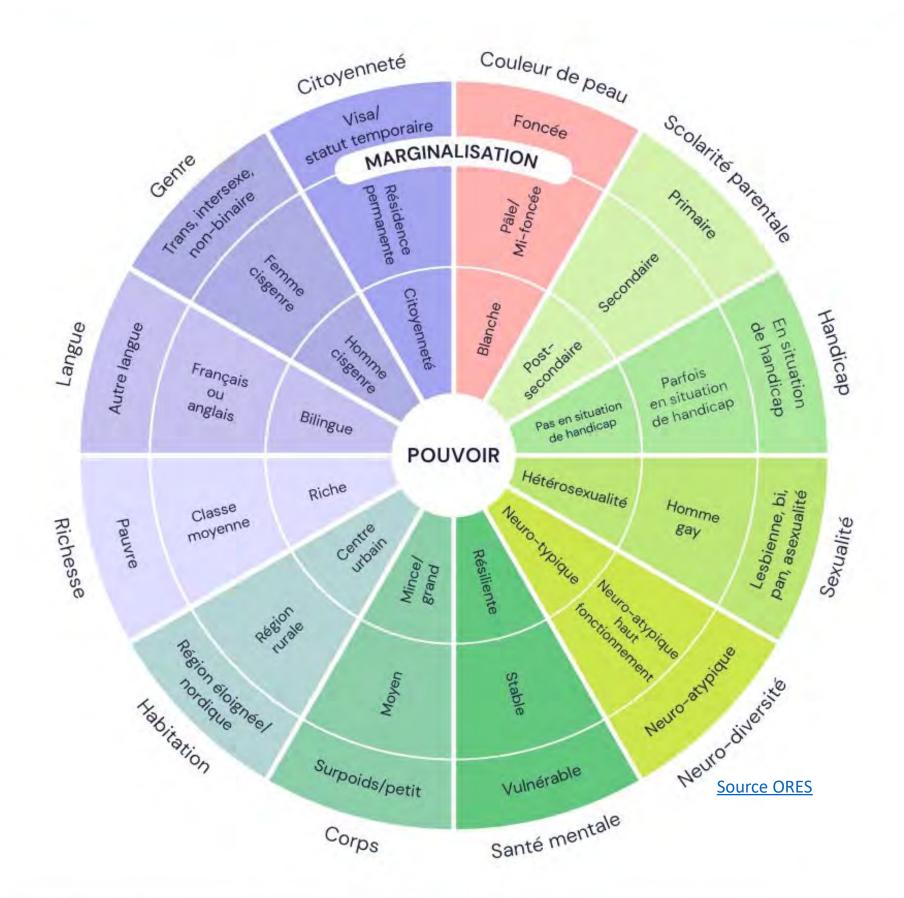
- Diversités et réussite
- Co-design capacitant: approche proximale
- Dynamique capacitante
- Conclusion







## De quelles diversités parlons-nous?

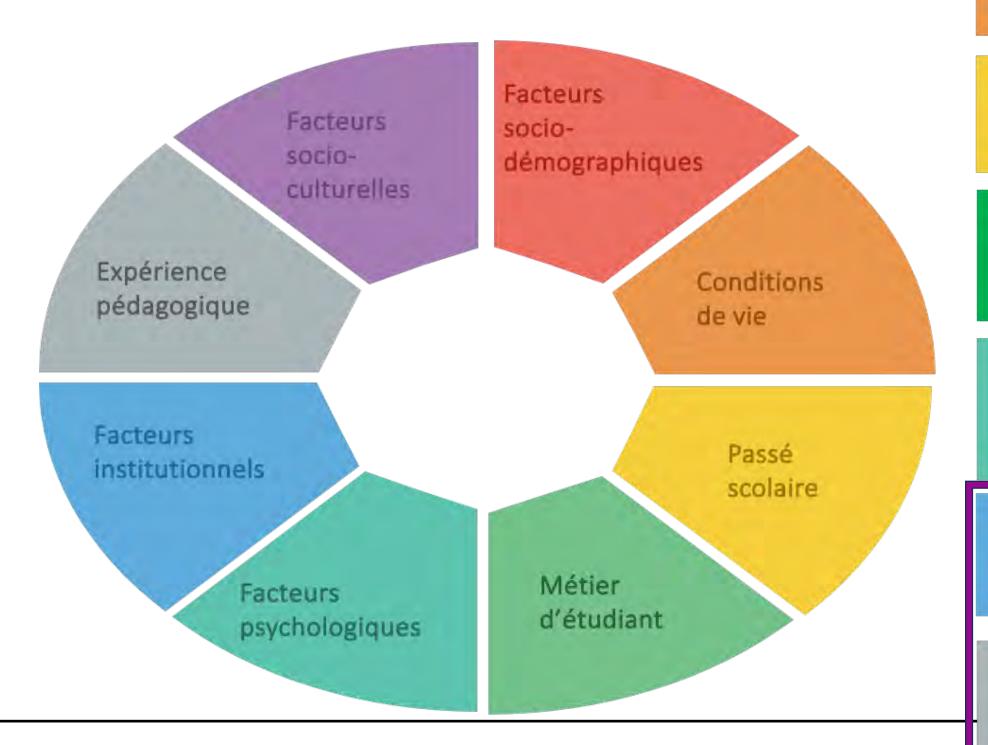


## Diversités & Pouvoir d'agir

- Intrinsèques [physio-psy]
- Contexte sociodémographique & économique
- Culturelles



## Comment soutenir la réussite?



Age ; Sexe ; Origine ethnique ; Statut socio-économique

Activité rémunérée ; Proximité géographique ; Vie familiale ; Bien-être et social

Baccalauréat ; Filière et mention ; Retard scolaire ; Redoublement ; Réorientation ; Pré-acquis des connaissances et compétences

Intégration sociale et académique ; Investissement dans les études ; Stratégies et styles d'apprentissage ; Conceptions «apprendre» ; Projet de formation ; Satisfaction ; Attentes de succès

Capital culturel et linguistique ; Capacités de travail ; Réflexion ; Pensée critique ; Métacognition ; Motivation ; Affectivité ; Ambition ; Curiosité ; Emotions ; Perception de soi ; Anxiété ; Stratégies de «coping» ; Auto-détermination

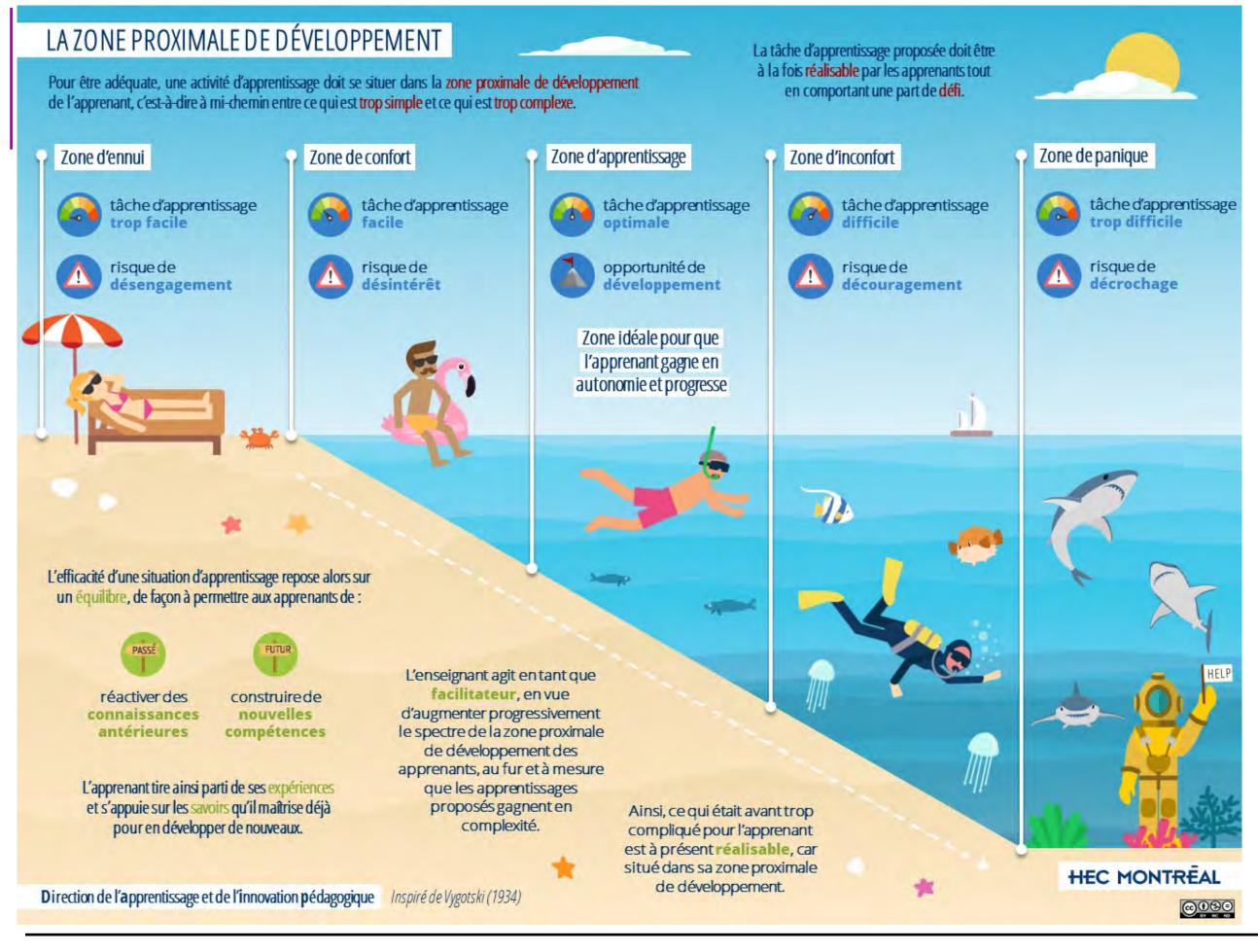
Programmes et cours offerts ; Adéquation de la demande et de l'offre des services ; Organisation scolaire ; Condition d'étude : lieux et temps ; Transition lycée-université ; Mesures d'aide à la réussite

Méthodes et styles d'enseignement ; Stratégies pédagogiques ; Domaines et matières ; Soutien ; Encadrement ; Suivi ; Encouragement ; Activités variées ; Méthodes d'évaluation



Climat familial; Niveau d'études de parents; Education, Soutien et encouragement

FRANCE \



L'apprentissage est en interaction dialectique avec le développement dans le sens où il ne peut avoir lieu que dans la zone proximale de développement, zone définie par ce qu'une personne n'est pas encore capable de faire seule, mais qu'elle peut réaliser grâce à des aides extérieures (adultes, enseignants, autres enfants). (Meirieu)









# Co-design capacitant

#### Co-design

### intentionnalité

#### Capacitation

Participation active et conscientisée des personnes étudiantes à l'évolution du design de cours.

Pédagogie ouverte [degrés d'ouverture, ddla].

ntersubjectivation comme source

Dynamique par laquelle, les apprenants sont en situation de mobiliser leur plein potentiel par des choix appropriés.

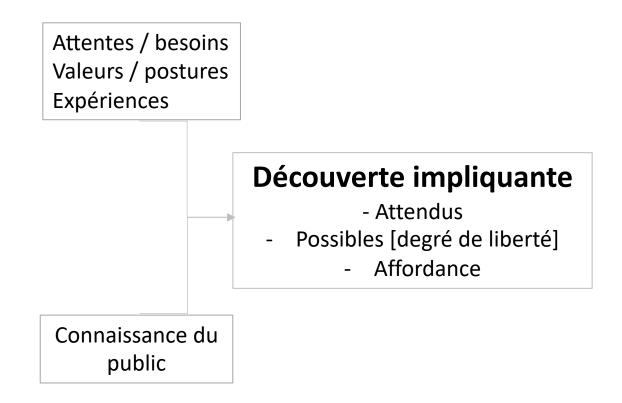
Capabilité [Capacité-possibilité]

### Co-attentionnalité







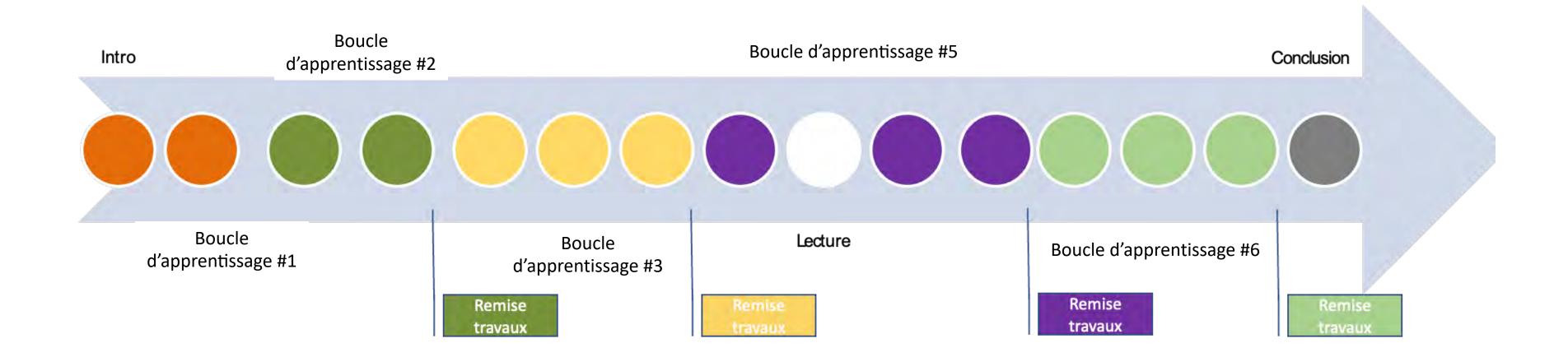


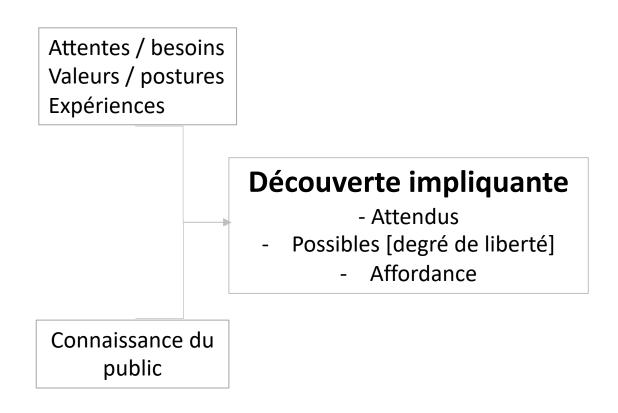












Objectifs

**Activités** 

Spatialité

Temporalité

Social

Accompagnement

Ressources

Outils

Format évaluation



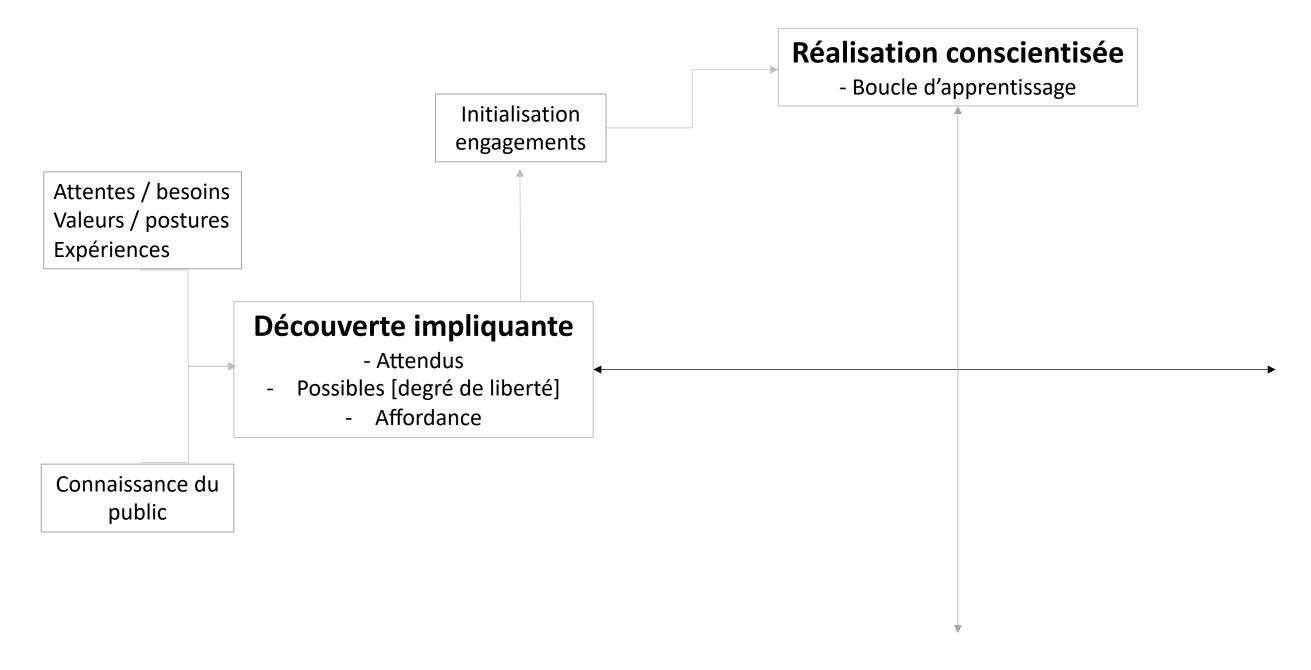






#### Tests 3 niveaux: Format et durée activités d'autopositionnement Découverte Diversité nature - Style apprentissage Appropriation Diversité « sociale » - Sentiment d'efficacité Approfondissement Diversité durée Pré-acquis Boucle Boucle d'apprentissage #5 Conclusion Intro d'apprentissage #2 Boucle Boucle Lecture Boucle d'apprentissage #6 d'apprentissage #1 d'apprentissage #3 Remise Remise travaux travaux Matériel pédagogique 3+ modalités : multimodal: Présence campus Vidéo Séances synchrones • Sous-titrage - Asynchrone • Fichier texte illustré Accès différé aux

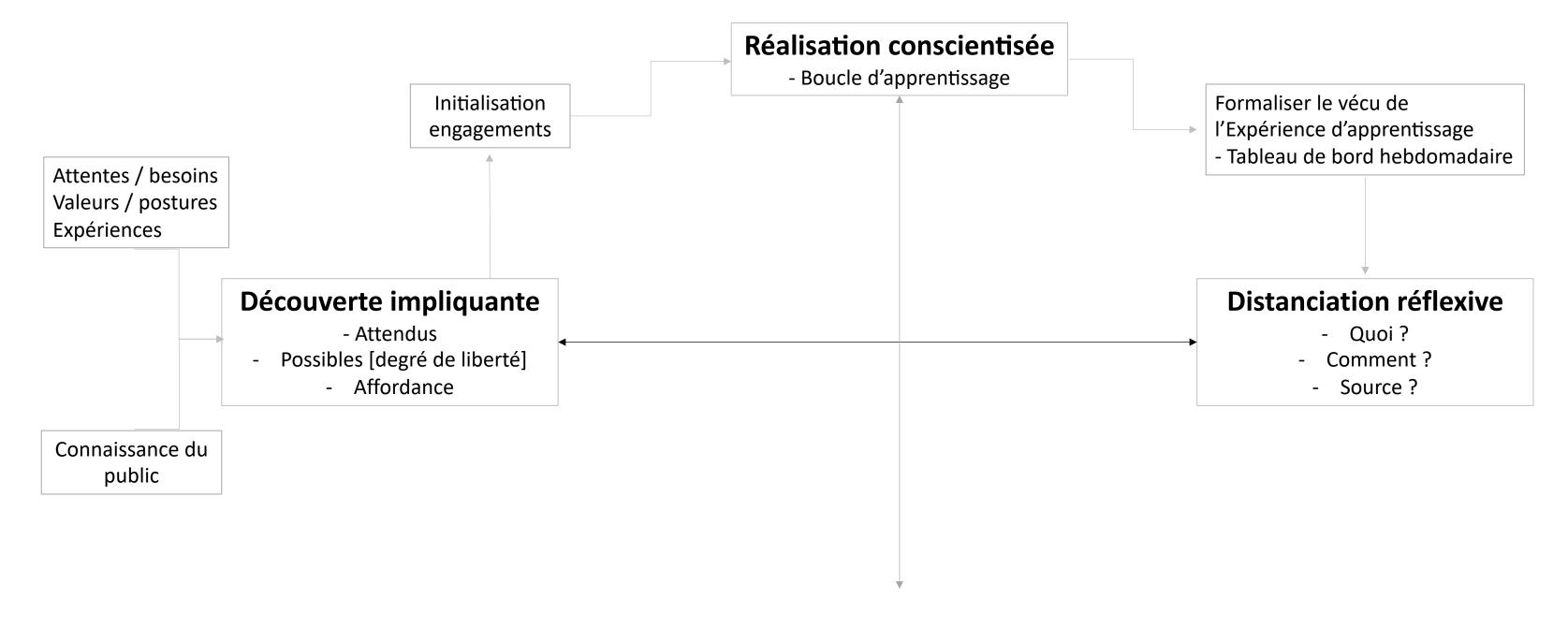
activités synchrones

















FRANCE

#### Ce que j'ai appris

J'ai actualisé l'état de ma planification d'un trimestre.

J'ai appris les différents éléments à considérer lors de la planification d'une évaluation, aussi bien diagnostique, formative et sommative.

La séance m'a permis de réaliser que je suis beaucoup plus outillé que je ne le pensais concernant le travail final. En effet, en remplissant le dossier d'évaluation, je constate que je possède déjà la majorité des connaissances théoriques nécessaire à sa mise en œuvre. De plus, je possède actuellement une très bonne idée des futurs éléments qui feront partie de mon plan de cours (ex : activités, évaluations etc.)

#### Ce que j'aimerais apprendre

J'aimerais en apprendre davantage sur « comment arrimer plus harmonieusement les différentes séquences ensemble ».

Concevoir une grille critériée d'analyse des productions des étudiants à finalité d'évaluation

J'aimerais toujours qu'on présente des exemples de projets, surtout en mathématique pour que je puisse m'en inspirer.

Avoir plus d'acquis théoriques qui me permettront de mieux justifier les décisions de planification que j'aurai à faire.

#### Mon vécu de la séance

Je me questionne toujours à propos de la pertinence de cette séance

Lors de la séance passée, chacun a préféré se concentrer sur son travail individuel. J'ai demandé aux autres de me présenter leurs projets, je n'ai pas eu de réponse satisfaisante.

Encore une fois, avoir la chance de réfléchir à ce projet tout en étant guidé m'a permis de grandement m'avancer, mais surtout de mettre de l'ordre dans mes idées!

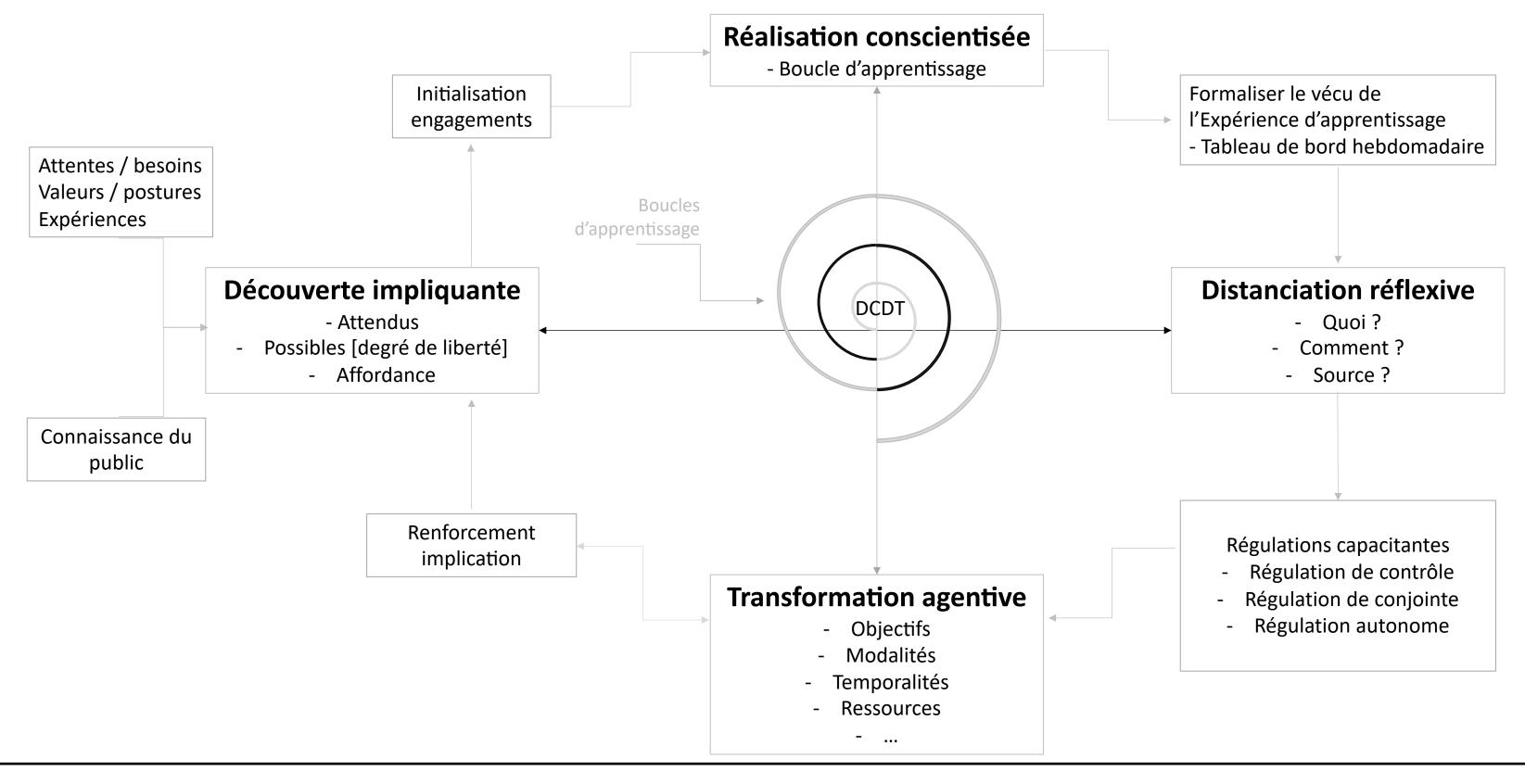
Séance en classe qui a été assez formative, puisque j'ai pu réaliser l'état de mes connaissances et l'avancement de mon travail.

















## Conclusion

Entre lâcher-prise et reconnaissance, la problématique de la confiance

Expliciter l'intentionnalité, initier la co-attentionnalité

Variété et congruence

Socialisation

Rythme et synchronisation







# Références bibliographiques

Betton, E. (2022). La coprésence physique comme médiation pédagogique. *Enjeux éthiques de la présence professionnelle*, 13(Automne 2022), p. 46-61.

Bois, C. (2023). La présence : élément participant à la création de l'alliance pédagogique. *Distances et médiations des savoirs, 42*(2023). https://doi.org/10.4000/dms.9176

Citton, Y. (2014). Pour une écologie de l'attention. Seuil.

Reynaud, J-D. (2005), Ce que produit une négociation collective, ce sont des règles, Entretien dans la revue Négociations.

Rosa, H. (2022). La pédagogie de la résonance. Le Pommier.

Vygostski, L. (1978). Mind in society: the development of higher psychological processes. Cambridge: Harvard Press University.







